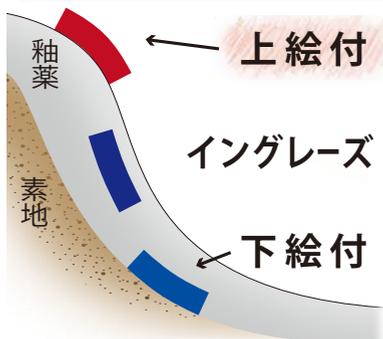


カップの金がはげてきちゃったよ！どうして？



金彩は上絵付だからじゃ。上絵付は華やかな色合いが魅力じゃが、  
剥がれや変色などの劣化が起こるので、取扱いには注意が必要じゃ。

絵具の位置に注意！



**上絵付**  
本焼成した後に絵付をし、再度約 800℃の  
低温で焼いて、絵具を定着させた絵付。  
絵具は釉薬の上に乗っている。

**イングレース**  
本焼成した後に絵付をし、再度高温で焼い  
て絵具を釉薬の中に沈み込ませた絵付。

**下絵付**  
素焼き後の素地に直接絵付をした後、  
釉薬をかけて本焼成した絵付。  
絵具は釉薬の下にある。

上絵付のうつわは取扱いに注意！

変色する



食器洗浄機

変色する



漂白剤

色が剥がれる



クレンザー  
硬いスポンジ

火花が出る



電子レンジ  
(金彩・銀彩の場合)



電子レンジが  
原因かも...

上絵付の見分け方！

- よく見ると釉薬の上に絵具が乗っている。
- 触ると絵具の質感がかすかに感じられる。
- 金彩や銀彩が絵付されている。



上絵付

転写

上絵具付きのシート  
を貼りつけたもの



Before



After

手描き

上絵具で手描き  
されたもの



金彩・銀彩

純金やプラチナの  
絵具で描かれたもの



絵具が釉薬の中にあるので劣化や成分の溶出はない。

イングレース

転写



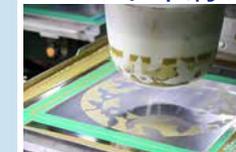
Before



After

下絵付

パット印刷



銅版紙

