



窯屋さん
 まずサンプル
 これ希望
 釉薬の色が器の売れ行きを左右する事もあり窯屋は常に売れる色を探している。

釉薬屋さん
 調合のプロ
 酸化金属など
 窯屋の希望を実現させ、売れる商品づくりの手助けをする。鉱物の組み合わせは無限で各窯の特性に合わせて調合を行う。

釉薬 = 素地を覆うガラス質の皮膜

基礎原料	金属	色釉薬	施釉	焼成後
4種からなる 石灰石 粘土 珪石 長石	鉄	黄瀬戸		
	銅	織部		
	コバルト	ルリ		

サンプル
 ゆうやく
 0.01gの誤差に注意
 調合
 水と混ぜて粉碎

決定
 サンプル釉薬で塗る
 これで
 実際に焼いてみる
 この釉薬で頼む

製品化
 ゆうやく
 毎回同じ色を出すのも技術
 原料を仕入れ調合
 水と混ぜて粉碎

施釉
 納品
 機械塗り
 手塗り
 他社では出ない安定した色味でうちの売れ筋じゃ