

国際陶磁器フェスティバル美濃'21



9 / 17 (金)
いよいよ開幕

世界四大陶磁器コンペティションと称される、歴史ある展覧会「第12回国際陶磁器展美濃」の最終審査会が終了し、いよいよ国際陶磁器フェスティバル美濃'21が開幕します。

展覧会では、過去最多64の国と地域から2,435作品の応募があり、10名の審査員が厳選した178作品を展示します。展覧会場は、陶磁器デザイン部門審査員長で多治見市モザイクタイルミュージアムなどを設計した、藤森照信氏が「木と緑とやきものの空間」をテーマにデザインしました。やきものの未来を切り拓く“作品”と木や緑の“自然”が調和した特別な空間が、皆さまの素敵なひとときを演出します。

期間：9月17日(金)～10月17日(日)
時間：10:00～18:00
場所：セラミックパークMINO(多治見市東町)
※新型コロナウイルス感染拡大により、開催内容を変更する可能性があります。来場前に最新情報をホームページで確認してください



グランプリ



陶芸部門
作品名 / Porcelain series
作者名 / 麻 匯源
(マー・ホイヤン)
サイズ / 3,000mm×3,000mm×60mm



作者コメント このような重要な賞を受賞できたことを大変光栄に思います。私の日常生活は私の芸術作品です。さまざまな瞬間を大切に、自分の気持ちに正直に行動しています。なぜならこの世で唯一の不変は変化だからです。同時に、私は道具の新しい形を再構築することでこの多様性と現代の時を記録し、私の人生と私の意識の中にある真の精神的な魅力を探求し、表現しようとしています。

金賞



陶磁器デザイン部門 (ファクトリー分野)
作品名 / Act / (アクト)
作者名 / 株式会社 セラミック・ジャパン
サイズ / 2,700mm×1,000mm×105mm



各賞	部門 (分野)	作品名	作者名
銀賞	陶芸	Life	VILMA VILLAVERDE
	陶磁器デザイン (ファクトリー)	榎木町長屋のタイル	studio record / 宮部 友宏
	陶磁器デザイン (スタジオ)	The view	酒井 智也
銅賞	陶芸	Intron 2019-1	加藤 智也
	陶芸	Notebook Series	THOMAS SCHMIDT
	陶磁器デザイン (ファクトリー)	Architectural Ware (建築的な器)	secca inc. / 柳井 友一
	陶磁器デザイン (スタジオ)	Ergo-pot (ド・ケルバン病)	松村 淳
坂崎重雄	陶芸	白尖	山浦 陽介
セラミックス賞	陶磁器デザイン (スタジオ)	cylinder	青木 岳文

チケット情報

セラミックバレーぐるっとパス			第12回国際陶磁器展美濃単独入場券	
7館共通入場券	前売	当日	第12回国際陶磁器展美濃	当日
大人	1,200円	1,500円	大人	800円
シルバー (65歳以上)		1,300円	シルバー (65歳以上)	700円
団体割引 (20名以上)		1,300円	セラミックパークMINO、共通入場券対象施設、コンビニエンスストアなどで販売中!	

セラミックバレーぐるっとパス対象その他の6施設はココ!

土岐市美濃陶磁歴史館
特別展「小山富士夫と美濃
—昭和の窯業界のあゆみとともに—」
(前期) 9月17日(金)～12月5日(日)



▲小山富士夫作陶風景



▲種子島茶碗

岐阜県現代陶芸美術館
台湾現代陶芸の力
台湾・新北市立鶯歌陶瓷博物館所蔵品による
9月11日(土)～10月31日(日)

多治見市美濃焼ミュージアム
明治・美濃 超絶三人展
—加藤五輔・西浦圓治・成瀬誠志の世界—
9月3日(金)～12月26日(日)

瑞浪市陶磁資料館
特別展
「山五陶業 洋食器の世界」
9月17日(金)～11月7日(日)

多治見市モザイクタイルミュージアム
企画展
「藤森照信とモザイクタイルミュージアム」
9月18日(土)～令和4年1月10日(月・祝)
※共通入場券の利用期間は10月17日(日)まで

可児市荒川豊蔵資料館
特別展
「清荒神清澄寺コレクション 荒川豊蔵作品展」
9月18日(土)～11月28日(日)

問 国際陶磁器フェスティバル美濃 実行委員会事務局 (☎0572-25-4111)