

新刊案内



「おかおになあれ！」

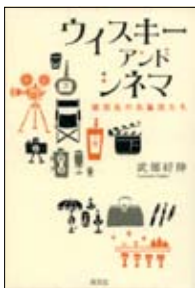
ふじもとのりこ／さく



「アナ! アナ!
チョコレートケーキをつくる」
ドミニク・ローク／さく
アレクシ・ドルマル／え
石津ちひろ／やく

なま 妬まない生き方 ----- アルボムッレ・スマナサーラ
京の絶景と名所旧跡めぐり -- 京都府山岳連盟・監修
定年後7年目のリアル ----- 勢古浩爾
大人が作る秘密基地 ----- 影山裕樹

里山ライフのごちそう帖 ----- 長野修平
二千七百の夏と冬 上・下 ----- 荻原浩
あこがれの、少女まんが家に会いに行く。 -- 大井夏代
パリの国連で夢を食う。 ----- 川内有緒



「ウイスキー」

最近好調な朝の連続テレビ小説。現在放送中の「マッサン」は国産初のウイスキー製造に挑む夫婦の物語です。モデルとなった竹鶴政孝の自伝をはじめ、関連書を紹介します。

竹鶴政孝『ウイスキーと私』。日本でのウイスキー醸造に人生をささげた、ニッカウヰスキー創業者の竹鶴政孝。ただひたすらにウイスキーを愛した男が自らを語った自伝です。若き日、単身スコットランドに留学し、幾多の苦難を乗り越えてジャパニーズ・ウイスキーを完成させるまでの日々が鮮やかに描かれています。

嶋谷幸雄・輿水精一『日本ウイスキー 世界一への道』。日本のウイスキーは、世界5大ウイスキーの1つに数えられ、近年では国際的なコンテストでの最高賞の受賞が相次いでいます。日本の風土を生かした独自の高品質ウイスキーは、どうやって造られたのか。醸造のエキスパートとカリスマブレンダーが、製造法から楽しみ方まで、至高の味わいの秘密を明かします。

武部好伸『ウイスキーアンドシネマ 琥珀色の名脇役たち』。すぐ腕のスパイ、人生に疲れた中年男、そして一國の首相……。映画の登場人物が手にするグラスの中で、琥珀色の輝きを放つウイスキー。それは単なる小道具としてだけでなく、人物の心理状態を代弁したり、また物語の謎を解く重要な鍵になったりします。本書ではウイスキーに焦点が当てられた映画47作品の見どころを紹介します。

11月の休館日

10日(月)、17日(月)、28日(金)

開館時間

火～金曜日 午前10時～午後7時
土・日曜日、祝日 午前10時～午後5時
図書館は無料でご利用いただけます。

お知らせ

平成27年3月22日(日)に、セラトピア土岐・和展示室で「第3回読み聞かせフェスティバル」を開催します。

図書館などで活動している読み聞かせボランティアの日頃の成果を発表します。読み聞かせのほかペープサート(紙人形劇)やパネルシアター、紙芝居などであなたも出演してみませんか。詳しくは図書館まで問い合わせください。