



文化プラザ

志野

志野は、長石釉と呼ばれる長石を原料とする白い釉薬が施されたやきもので、16世紀末から17世紀初頭ごろに大窯で生産されました。長石釉が厚くたっぷり掛けられ、素地や焼き具合の関係で、釉薬の表面にピンホールや赤褐色の火色が生じることもあります。茶碗や鉢、向付など茶道具が多く作られています。窯によっては皿や丸碗などの日用品の量産も行われています。



志野茶碗 (銘都鳥)

素地に鬼板と呼ばれる鉄絵具を用いて様々な文様を描き、釉薬を掛けて焼成する下絵付技法を用いているため、それ以前にはない自由な描画が可能となりました。描かれた文様には、鳥や植物、山水、御所車など風景や文物のほか、幾何学的な文様も見られます。

志野には、黄瀬戸と比較すると手や型を使って複雑に形を整えられた器が多く見られます。志野はやがて連房式登窯で生産されるようになると、窯の性質の違いから、釉調や文様表現が異なるようになるため、「志野織部」と呼ばれるようになります。

プラザイベントガイド

文化プラザ ☎05711

好評発売中

納涼ぷらざ寄席 小遊三・円楽二人会

笑点でおなじみの二人による軽妙洒脱な古典落語をお楽しみください。



日時 8月23日(土) 17:30開場 18:00開演
場所 サンホール
入場料 〈全席自由〉前売 2,500円 当日 3,000円
※未就学児の入場はご遠慮ください。

7月12日(土)発売

葉加瀬太郎 Best Acoustic Tour “エトピリカ”

久々のアコースティックコンサート決定!!



日時 9月15日(月・祝)
17:00開場
17:30開演
場所 サンホール
入場料 〈全席指定〉
前売7,560円
当日8,060円
※未就学児の入場はご遠慮ください。

[文化プラザ] 窓口販売/9:00~20:30 ※発売初日は、1人4枚まで
電話受付/9:00~20:30 ※発売初日は、12:00~ 窓口販売で完売の場合、電話受付はありません。
[チケットぴあ] ☎0570-02-9999 Pコード: 437-171 (小遊三・円楽二人会) 233-539 (葉加瀬太郎)
[ローソンチケット] ☎0570-084-004 Lコード: 48069 (葉加瀬太郎)
[市内各支所] ※小遊三・円楽二人会のみ販売

