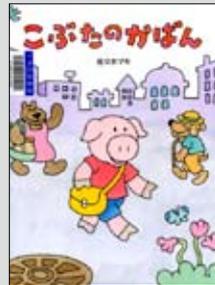


## 新刊案内



「でんしゃにのったよ」  
岡本雄司



「こぶたのかばん」  
佐々木マキ

森浩一の考古交友録 ----- 森浩一      すーちゃんの恋 ----- 益田ミリ  
 マタギとは山の恵みをいただく者なり ---- 田中康弘      山ごはんの基本とレシピ -- ワンダーフォーゲル編集部  
 主演はダークー宇宙究極の謎に迫る ----- 須藤靖      真夜中のセロリの茎 ----- 片岡義男  
 肌断食ースキンケア、やめました ----- 平野郷子      千年の百冊 ----- 鈴木健一・編



## 「オペラ」

今年にはオペラの2大巨匠、ジュゼッペ・ヴェルディとリヒャルト・ワーグナーの生誕200年に当たります。この節目の年に、欧米文化の神髄ともいえる総合芸術・オペラを味わってみたい。小田島久恵『オペラティック！ー女性的オペラ鑑賞のスズメー』。女子目線からオペラの世界をひもといてみると、そこは、色恋の業火に焼かれた恋人たちの死屍累々のパノラマ。男と女、二つの生き物が抱く真理と核心が存分に描かれています。オペラ初心者でもきくとオペラが見たくなる、これまでにないユニークなオペラ入門書です。

朝岡聡『いくぞ！オペラな街』。ミラノやローマをはじめ、ヨーロッパ各地の「オペラな街」のオペラハウスやフェスティバルをカラー写真とエッセイで楽しく紹介しています。実際にオペラを見るにヨーロッパへ行くときに役立つノウハウも満載です。

雑誌『サライ』4月号の特集は「初めてのオペラ鑑賞ガイド」です。「オペラ基本のき」では、オペラの歴史や作曲家の系譜、見るべき作品を解説し、実用編では「いざ、オペラ鑑賞の旅へ」として実際の舞台を通して観劇の方法や心得を紹介しています。さらに、今年注目のオペラ公演や演奏会を紹介した演奏会鑑賞カレンダーと、アリアの名曲など全16曲を収録したCD「オペラ名曲選」も付いています。

## 6月の休館日

3日(月)、10日(月)、17日(月)、  
24日(月)、28日(金)

## 開館時間

火～金曜日            10:00～19:00  
土・日曜日、祝日    10:00～17:00  
図書館は無料でご利用いただけます。

## お知らせ

講師に金森さちこ氏をお迎えして、読み聞かせ講座を開催します。読み聞かせをしているけれど自己流でいいのか自信が持てない方、興味はあるけれどまだ始めていない方はぜひ参加してください。

日時 6月4日・18日、7月2日・9日の火曜日  
午後2時～3時30分  
場所 文化プラザ第5研修室