

土岐市文化祭・第四十八回美術展

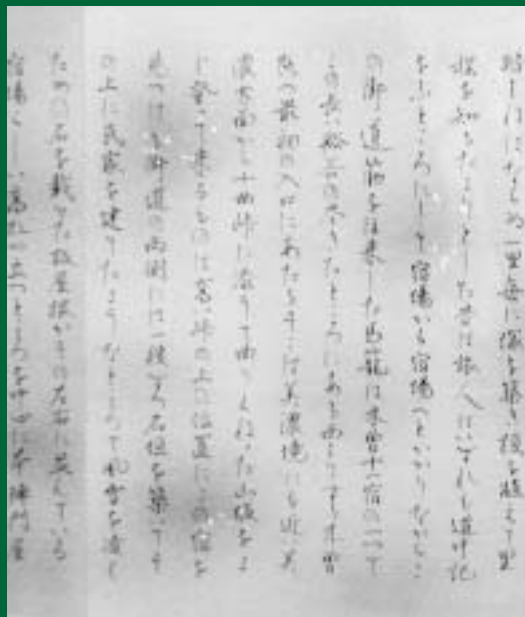
十一月十七日から二十日まで、第四十八回市美術展（一般部門）がセラトピア土岐で開かれました。今年の応募作品は、九部門四百七十四点で、特別出品六十九点を合わせた五百四十三点が展示され、鑑賞に訪れた人たちの目を楽しませていました。

各部門の審査講評と上位入賞作品・入賞者をご紹介します。

〈敬称略〉



日本画の部・市展賞「遙か」
福井麻衣子さんの作品



硬筆書道の部・市展賞「夜明け前」
三宅洋子さんの作品



彫刻の部・市展賞「水面」
奥村誠司さんの作品



陶芸の部・市展賞「黄瀬戸釉彫波紋壺」
田中 孝さんの作品

日本画の部

審査講評 大作の出品が多く、力作ぞろいで、審査にも活気があり、充実したものになりました。

市展賞 福井麻衣子（駄知町）

市長賞 福岡富美代（泉町）

議長賞 長瀬義親（泉町）

教育委員長賞 伊藤銈子（土岐津町）

* 奨励賞八点・入選三十一人

洋画の部

審査講評 入賞にあと一歩とあった作品も多く、作品の大きさや、また額装に配慮することも必要です。

市展賞 天野るみ子（中津川市）

市長賞 国分はるみ（肥田町）

議長賞 水谷弘美（泉町）

教育委員長賞 坂井利栄（各務原市）

東濃洋画家連盟賞 伊藤 健春（日井市）・毛利よみ子（多治見市）

* 奨励賞九点・入選二十九人

彫刻の部

審査講評 応募作品も倍増し、彫刻の部として充実し、具象

から抽象まで幅広い表現がそろってよかった。

市展賞 奥村誠司（多治見市）

市長賞 大野由美子（笠原町）

議長賞 大橋高明（瑞浪市）

教育委員長賞 大林義雄（瑞浪市）

* 奨励賞二点・入選五五人

陶芸の部

審査講評 応募点数が増え、また内容も充実し陶芸を楽しむ人々の層が厚くなり「やきもの」の里土岐市と誇れる美術展になりました。

市展賞 田中 孝（妻木町）

市長賞 片田早苗（中津川市）

議長賞 吉川幸寿（多治見市）

教育委員長賞 平田泰司（妻木町）

木町）

* 奨励賞十点・入選三十六人

書道の部

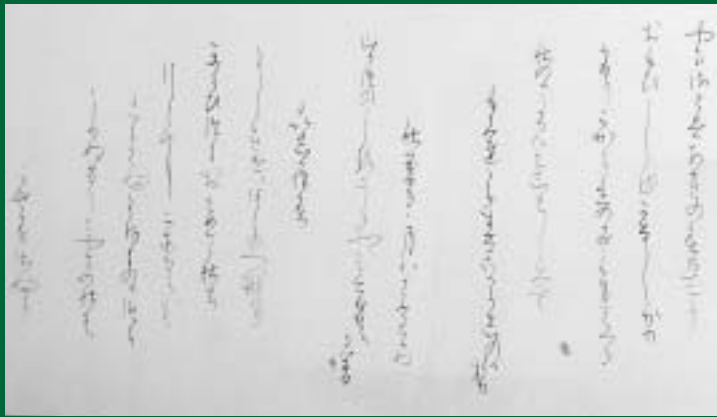
審査講評 昨年に比べ出品作品も多く、書き込み練度、表現力の向上に敬服しました。

市展賞 安藤幸恵（下石町）

市長賞 都築八重子（泉町）

議長賞 工藤美恵子（駄知町）

教育委員長賞 加藤深雪（下



書道の部・市展賞「山家集」
安藤幸恵さんの作品



洋画の部・市展賞「Paradise」
天野るみ子さんの作品



手工芸の部・市展賞「牡丹」
金 玉順さんの作品



商業美術の部・市展賞「Cats」
内堀あけみさんの作品



写真の部・市展賞「人馬一体」
西川義博さんの作品

石町)

* 奨励賞十点・入選三十九点

硬筆書道の部

審査講評 漢字・かな・調和
体とバラエティーに富んだ内
容で、それぞれにレベルが高
く順位づけに悩みました。

市展賞 三宅洋子(土岐津町)

市長賞 酒井智彦(肥田町)

議長賞 玉樹典子(下石町)

教育委員長賞 鈴木明代(多
治見市)

* 奨励賞九点・入選三十五点

写真の部

審査講評 バラエティーに富
んだ作品が多くなって撮影に
おけるモチーフの幅も広がっ
て、技術的にも向上しており
レベルの高さを感じます。

市展賞 西川義博(多治見市)

市長賞 土本博文(下石町)

議長賞 藤田典子(可児市)

教育委員長賞 小川妙子(多
治見市)

* 奨励賞三十五点・入選百四点

商業美術の部

審査講評 上位作品は、安定

した技術に裏打ちされた中で
表現された作品が多く、見て
いても心地よさを感じた。

市展賞 内堀あけみ(泉町)

市長賞 田川 保(多治見市)

議長賞 石原 昭(各務原市)

教育委員長賞 尾形侑美(鶴
里町)

* 奨励賞七点・入選二十四点

手工芸の部

審査講評 昨年より出品点数
が少なくなりましたが、レベ
ルの高い作品が多く見られ一
つ一つの作品からは、作者の
思いが強く伝わりました。

市展賞 金 玉順(妻木町)

市長賞 加藤末子(泉町)

議長賞 安藤確代(下石町)

教育委員長賞 半坂八代(美中
津川市)

* 奨励賞九点・入選三十三点

子文賞

(無鑑査作品を対象に、毎年
二部門から選ばれる賞)
近藤俊三(洋画・泉町)・山
田陽子(手工芸・泉町)

