

玄 同 窓

昭和四十八年 名古屋芸術大学彫刻科入学
昭和四十八年、五十二年

土岐市民展にて彫塑激励賞東海彫塑展入選

日本彫塑展入選

東海彫塑展において東海彫塑会賞を受ける

昭和五十二年 名古屋芸術大学彫刻科卒業 陶芸家山本出氏（備前市）
に入門（五十七年まで）陶芸の道に入る

同山県美術展入選 日本伝統工芸東中国支部展入選

昭和五十六年 土岐市民展にて教育委員長賞以後激励賞を三回受ける

同山県美術展において県展賞を受ける

昭和五十七年 日本伝統工芸東中国支部展入選

土岐五斗蒔陶芸村に穴窯を築く

昭和五十八年 初窯を焚く 美濃陶芸協会の会員になる

昭和五十九年 昭和六十年、平成一三年 長野電鉄にて個展をする（三四）

昭和六十二年 美濃伝統工芸品組合十周年記念展にて激励賞

平成二年 名古屋三越にて個展をする

平成三年 名古屋丸善キ・ラリーにて個展をする

平成五年 陶芸家加藤孝造先生に師事（現在に至る）

平成五年十二月 大阪高島屋にて個展をする

平成元年、十四年 東海伝統工芸展連続入選（十一回）

平成十一年 美濃陶芸協会展にて中日奨励賞を受ける

平成一三年 国民文化祭さふにおいて佳作

中国上海朱家角の芸術村に招聘され五。日間穴窯を

焼きに行く

平成一五年 日本伝統工芸展入選

平成一六年 日本橋三越にて個展をする

松坂屋本店にて個展をする

牧 田 博 義

岐阜県土岐市泉町久尻一四二九の八

陶房。五七二（五四）六九九六

。九。一九九二七。一七八九